

Kursusbeskrivelse fra

EVENTYRETS VERDEN

v/ Anders Shagembe Jørgensen

Tlf: 28 68 19 58

www.shagembe.dk

E-mail: shagembe@gmail.com

FORTÆLLEKURSUS

**Historiefortælling der inddrager publikum med sang, musik
bevægelser og effekter.**

**Folkelig fortælling, efter afrikanske, indianske,
og gammel europæiske traditioner.**

Formålet er:

At formidle fortæller-håndværket som en brugskunst i arbejdet med børn & unge fra 2 år og op. Sætte fokus på traditionelle fortællinger gennem foredrag, praktiske eksempler og fortælleværksted, og at give deltagerne grundlæggende baggrundsviden, værktøj, tips & respons.

Kurset vil forløbe som en vekselvirkning af:

- Foredrag bl.a. om fortællingens historie og de forskellige hovedgenre (Dyrefabler, trylleeventyr, gudemyter, sagn, skæmte-historier, rammefortællinger mm.).
- Om de bedste omstændigheder for fortælling, fortælle-tips og hvad fortælling kan bruges til i et moderne samfund - i institutioner & undervisning .
- Anvendelige eksempler på traditionelle historier fra Den 3. & 4. Verden, krydret med eksempler på inddragelse af publikum med sang, bevægelse, rytmik & dialog mm.
- ...Og fortælleværksted, hvor deltagerne, i mindre grupper, fortæller udsnit af, eller mindre historier for hinanden og får gensidig respons.

Forberedelse:

Kursisterne skal på forhånd udvælge og forberede sig på to korte historier eller udsnit (ca. 5 minutters varighed), som de vil fortælle.

PRAKTISKE BEMÆRKNINGER

Deltagerantal: Omkring 100 pers. (med fortælleværksted max 25)

Varighed: Mellem 3 og 6 timer

Lokale forhold: Et stort lokale, med mulighed for at stå i ring og med rimelig akustik. Plus mulighed for benyttelse af nærliggende lokaler og "hjørner", et par timer, hvis kurset indeholder fortælleværksted.

Undervisningsmaterialer: Jeg vil gerne have mulighed for brug af tavle eller flip-over; evt. et mindre supplement af trommer & perkussions hvis det haves.

Min baggrund:

Jeg har siden 1988 undervist og optrådt for børn og voksne, som historiefortæller & skuespiller - bl.a. for Nationalmuseet, Lejre-Forsøgscenter, Images of Afrika, "Den Gode Historie"

Mellemløseligt Samvirke, Byens Børn, Kulturværkstedet DAGMAR, PMF og på biblioteker og kulturhuse.

Jeg har ofte benyttet historiefortælling i forestillinger og i arbejdet som projektmedarbejder på institutioner, skoler landet over, med formidling af 3. Verdens-kultur (bl.a. rytmik, bevægelse & legekultur).

Jeg betragter den indianske fortæller Medicine Story som min mester inden for fortælling og indiansk kultur, ...og jeg har studeret traditionel kultur hos Sukumastammen i Øst-Afrika, med støtte fra bl.a. DANIDA og Dansk Artistforbund.

SE LINK til hjemmeside med fortælletilbud, foto & tekster: www.shagembe.dk

CITAT FRA UDTALELSE FRA BØRNEBIBLIOTEKER

"...Når Anders fortæller, står tiden stille. selv faktisk FOR store forsamlinger evner han at fange ind og fastholde i fortællingens univers. Sædvanligvis urolige børn sidder musestille med øjne og ører på stilke, og bedre ros kan næppe gives.

A inddrager hele sit kropssprog, og dette medvirker til at give fortællingen et præg af ægte drama...

A er en alsidig og kreativ kunstner, som både står for arbejdende værksteder med forskellig indhold, han kan forestå musikalske legestuer med traditionelt og etnisk tilsnit, især afrikansk... han kan undervise i trommedans og holde foredrag, og så kan han ikke mindst FORTÆLLE.

...(Han har i alle tilfælde) ...udført en grundig & omhyggelig research, og herudover har han en meget veludviklet sans for at vurdere en given aldersklasses evner til koncentration og niveau."

(Børnebibliotekerne på Amager efter en årrækkes samarbejde).

Hele udtalelsen: <http://www.shagembe.dk/skan-link/udtal.bibl.gif>

Citat-samling fra flere udtalelser: [..\udtalelser.htm](http://www.shagembe.dk/udtalelser.htm)

EVENTYRET

RYTMERNE &

LEGENS

KONTAKT:

Anders SHAGEMBE Jørgensen
tlf. 28 68 19 58 - www.shagembe.dk - shagembe@post.cybercity.dk

